

گفتار سردبیر

از خون دل نوشتم نزدیک دوست نامه
إئنی رأیت دهرأ من هجرک القيامة
دارم من از فراقش در دیده صد علامت
لیست دموع عینی هذه لنا العلامة؟

(حافظ شیرازی)

ایرانیان در عرصه ادبیات صوفیانه و عرفانی، یگانه روزگار هستند؛ این افتخار معنوی نه از روی اغراق و تعصب، بلکه به اعتراف همگان، تنها زیننده و شایسته پارسیان است؛ اما این میراث معنوی شکوه مند، با وجود تلاش های برخی از اندیشمندان و خاورشناسان، آن گونه که شایسته است، جایگاه خود را در صحنه ادبیات جهانی تثبیت نکرده است. به نظر می رسد، افزون بر ترجمه این آثار به زبان های دیگر، یکی از ابزارهای لازم برای معرفی این گونه ادبی، دانش ادبیات تطبیقی است؛ این دانش می تواند با بررسی تأثیر و تأثر متقابل در آثار صوفیان و عارفان مسلمان با دیگر فرهنگ ها و ملت ها، تحلیل زمینه های پیدایش و بررسی و جریان های فرهنگی، مذهبی، سیاسی و اجتماعی حاکم بر این آثار، جایگاه مطالعات میان رشته ای در این حوزه و... کمک شایسته ای به معرفی ادبیات صوفیانه و عارفانه بنماید. نشریه کاوش نامه، آمادگی خود را برای انجام چنین مأموریت فرهنگی ای اعلام می نماید.

الله ولی التوفیق والسداد

تورج زینی وند